

1 Estructura de la prueba de Grado Medio.

La prueba de acceso a ciclos formativos de grado medio será común para todos los ciclos formativos. El aspirante deberá acreditar que posee los conocimientos y habilidades suficientes para cursar con aprovechamiento las enseñanzas respectivas.

La prueba se estructurará en tres ámbitos: ámbito de comunicación, ámbito social y ámbito científico tecnológico. Cada uno de estos ámbitos estará dividido en dos partes A y B.

Con el objeto de comprender la estructura de la prueba y su relación con las enseñanzas de Educación Secundaria para Personas Adultas (ESPA) que se imparten en Extremadura y que tienen un nivel similar se incluye el siguiente cuadro:

PRUEBA DE ACCESO	
ÁMBITO	Parte
Comunicación	A
	B
Social	A
	B
Científico Tecnológico	A
	B

Para la convocatoria de 2008, puesto que la enseñanza ESPA que actualmente se imparte es la regulada por la LOGSE, se tomarán sus referentes y contenidos de cara a confeccionar las distintas partes de la prueba.

Al final de este documento hay una relación completa de temas que servirán para preparar las distintas partes de la Prueba.

En la biblioteca @vanza de la Consejería de Educación, existe un curso público que contiene el material desarrollado de la mayor parte del temario de los niveles III y IV que se corresponde con las pruebas “B”, de cada ámbito.

Para acceder al material mencionado en el párrafo anterior, hay que seguir los siguientes pasos:

- Acceder al portal mediante la dirección <http://avanza.educarex.es/cursos/login/index.php>
- Elegir el Botón “*Entrar como invitado*”.
- Buscar el curso “*Pruebas de acceso a Grado Medio*”

2 Exenciones de partes de la prueba de Grado Medio.

Los interesados en las exenciones a que hacen referencia los apartados siguientes deberán hacerlo constar en la solicitud de inscripción y acompañar la documentación que lo acredite.

2.1 De todas las partes de la prueba.

Los que hayan superado la prueba de acceso a:

- la Universidad para mayores de 25 años.
- la formación profesional de grado superior en cualquiera de las opciones.

Documentación a presentar en cada uno de los supuestos anteriores:

- certificación de la superación de la prueba de acceso a la Universidad para mayores de 25 años y calificación obtenida en la misma.
- certificación de la superación de la prueba de acceso a la formación profesional de grado superior.

2.2 De todas las partes A de la prueba.

Estarán exentos de la parte A de los tres ámbitos, comunicación, social y científico-tecnológico, de la prueba quienes:

- 1.) hayan superado un Programa de Garantía Social o un Programa de Competencia Profesional.
- 2.) hayan superado los módulos obligatorios de un Programa de Cualificación Profesional Inicial.
- 3.) estén en posesión de un Certificado de Profesionalidad.
- 4.) acrediten experiencia laboral de al menos el equivalente a un año con jornada completa .

Documentación a presentar en cada uno de los supuestos anteriores:

- para el supuesto contemplado en el apartado 1) el solicitante deberá acompañar a la solicitud, original o fotocopia compulsada del certificado de haber superado uno de los programas contemplados o certificación de estar cursándolo. En este último caso el aspirante deberá acreditar, antes de la fecha que determine la Consejería de Educación, la superación del mismo.
- para el supuesto contemplado en el apartado 2) el solicitante deberá acompañar a la solicitud, original o fotocopia compulsada del certificado de haber superado los módulos obligatorios de un Programa de Cualificación Profesional Inicial o certificación de estar cursándolo. En este último caso como en el párrafo anterior el aspirante deberá acreditar, antes de la fecha que determine la Consejería de Educación, la superación del mismo.

- para el supuesto contemplado en el apartado 3) original o fotocopia compulsada del certificado de profesionalidad.
- para el supuesto contemplado en el apartado 4), en caso de trabajadores por cuenta ajena: certificación de la empresa donde haya adquirido la experiencia laboral, en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el período de tiempo en el que se ha realizado dicha actividad y certificado de la Tesorería General de la Seguridad Social o de la mutualidad laboral de la vida laboral del solicitante. En el caso de trabajadores por cuenta propia: certificado de alta en el censo de obligados tributarios,(modelo 036), con una antigüedad mínima de un año, así como una declaración del interesado de las actividades más representativas.

2.3 De las partes A de algún ámbito de la prueba.

Alumnos que han superado los niveles I y II del campo o los campos de conocimiento de la ESPA correspondientes a algún ámbito de la Prueba, según la tabla establecida en el punto 1.

2.4 De las partes A y B de un ámbito de la prueba.

Estarán exentos de las dos partes de la prueba A y B del ámbito que corresponda quienes acrediten la superación de los niveles III y IV del campo o los campos de conocimiento de la ESPA correspondientes, según la tabla establecida en el punto 1.

3. Contenidos de referencia para la prueba de Grado Medio.

Para las convocatorias de 2008, se presentan los siguientes contenidos que toman como referencia a los correspondientes a la ESPA que actualmente se están impartiendo en los centros educativos extremeños. Corresponden a la LOGSE, y su relación con las diferentes partes de la prueba puede deducirse fácilmente de lo especificado en el apartado 1.

Ámbito: Comunicación

Parte A:

Lengua y literatura.

Unidad 1

El diccionario. Uso, tipos. Bibliotecas e Internet.
Ortografía el uso de las mayúsculas.
Elementos de la comunicación. Las funciones del lenguaje.
Verso y prosa. La lírica. Subgéneros líricos.

Unidad 2

Textos narrativos. Estrategias de comprensión.
Ortografía r/r.
Fonemas, sonidos y grafías.
Los géneros literarios.

Unidad 3

Ideas principales y secundarias.
Ortografía b/v.
La estructura de las palabras raíces y morfemas. Palabras primitivas y derivadas.
Narrativa. Géneros narrativos.

Unidad 4

Textos expositivos: esquemas, mapas conceptuales. Estructura de los textos narrativos.
Ortografía: La letra h.
La formación de palabras: derivación, composición y parasíntesis. Familia léxica.
El teatro. Géneros dramáticos: tragedia, comedia y drama.

Unidad 5

Pautas para hacer un resumen.
Ortografía g/j.
Clases de palabras. Sustantivos, adjetivo, adverbio, verbo, pronombre y determinante, preposición, conjunción e interjección.
Géneros literarios menores.

Unidad 6

Elaborando un trabajo de investigación: fases.
El acento prosódico. La tilde. Reglas generales de la tilde.
De la palabra al texto: Sujeto y Predicado. Clases de oraciones según la intención del hablante.
Recursos estilísticos: fónicos, morfosintácticos y semánticos.

Unidad 7

La descripción: objetos, animales y ambientes. El retrato.
Reglas generales de acentuación: Tilde diacrítica. Diptongos, triptongos e hiatos.
El sustantivo. Clases de sustantivos. Variaciones de género y número.
El poema. Métrica. La rima. La estrofa.

Unidad 8

La narración. Elementos de la narración. El punto de vista de la narración.
Vulgarismos: pronunciación, gramática y léxico.
El adjetivo. Clases de adjetivos. Variaciones de género y número. El grado
El comentario de textos literarios. Pautas para desarrollar un comentario de textos.

Unidad 9

La poesía. Creación de poemas.
Signos de puntuación. Extranjerismos de uso frecuente.
Los determinantes.
Comentario literario de un texto narrativo. Fases y pautas para su desarrollo.

Unidad 10

Cartas familiares y comerciales. Correo electrónico. SMS y su lenguaje.
Uso correcto de las preposiciones. Palabras homófonas.
El pronombre. Clases de pronombres.
Comentario literario de un texto lírico.

Unidad 11

Textos argumentativos.
Palabras comodín o palabras baúl. Palabras de difícil escritura.
El verbo. El sintagma verbal.
Narrativa popular extremeña. Cuentos y leyendas

Unidad 12

Impresos y formularios. Formularios on-line.
Escritura de números ordinales y cardinales. Parónimos de uso frecuente. El plural en nombres y adjetivos.
El adverbio. Características. Tipos de adverbios. Preposiciones y conjunciones.
Poesía tradicional extremeña: Romances y canciones. La lírica popular.

Parte B: **Lengua y literatura**

- Unidad 1. España plurilingüe. La literatura medieval.
- Unidad 2. El dialecto extremeño. Mester de juglaría, mester de clerecía.
- Unidad 3. Los registros de la lengua. La prosa medieval.
- Unidad 4. Lengua culta, lengua coloquial. La Celestina.
- Unidad 5. La oración. El renacimiento.
- Unidad 6. El sujeto. Prosa renacentista: Miguel de Cervantes.
- Unidad 7. El predicado. El barroco: el teatro nacional.
- Unidad 8. Clases de oraciones. Los poetas barrocos.
- Unidad 9. La convivencia lingüística. El siglo XVIII literario.
- Unidad 10. Rasgos del extremeño. El Romanticismo.
- Unidad 11. La oración compuesta. El Realismo literario.
- Unidad 12. Oraciones yuxtapuestas. El Modernismo
- Unidad 13. Oraciones coordinadas. La generación del 98.
- Unidad 14. Oraciones subordinadas sustantivas. El grupo poético del 27.
- Unidad 15. Oraciones subordinadas adjetivas. La novela del siglo xx.
- Unidad 16. Oraciones subordinadas adverbiales. Poesía y teatro posteriores a 1936.

Parte A:

Ciencias Sociales

Unidad 1.-La Tierra.

Unidad 2.-Elementos del medio natural.

Unidad 3.-Sectores económicos.

Unidad 4.-Pueblos y ciudades.

Unidad 5.-Demografía y población.

Unidad 6.-Desarrollo y subdesarrollo.

Unidad 7.-La Historia (un saber) y la Prehistoria (una edad histórica).

Unidad 8.-El Próximo Oriente antiguo. Egipto y Mesopotamia.

Unidad 9.-Grecia.

Unidad 10.-Roma.

Unidad 11.-La Edad Media

Unidad 12.-De la Edad Media a la Edad Moderna.

Unidad 13.-La Edad Moderna

Parte B:

Geografía Historia y Ciencias Sociales.

Unidad 1. Antecedentes históricos de las sociedades actuales.

Unidad 2. Organización política: de lo local a la comunidad mundial.

Unidad 3. Mundialización

Unidad 4. Desajustes sociales en el sistema-mundo

Unidad 5. Hacia una democracia cosmopolita

Unidad 6. El mundo clásico, Grecia

Unidad 7. El Imperio Romano

Unidad 8. Sociedad y cultura greco-romanas

Unidad 9. Expresión plástica y visual.

Unidad 10. Historia de los movimientos pictóricos.

Unidad 11. Las religiones.

Unidad 12. EL patrimonio histórico- artístico extremeño

Parte A:

Ciencias de la Naturaleza

- Unidad 1.- ¿Qué es la Ciencia?
- Unidad 2.- La Tierra
- Unidad 3.- El aire.
- Unidad 4.- El agua
- Unidad 5.- El fuego.
- Unidad 6.- La energía: el quinto elemento.
- Unidad 7.- El Cosmos.
- Unidad 8.- El planeta Tierra.
- Unidad 9.- Evolución de la vida.
- Unidad 10.- El ser humano.
- Unidad 11.- El hombre en sociedad.
- Unidad 12.- Ciencia y futuro

Parte B:

Materia Física y Química, Biología, Geología y Ciencias Naturales

- Unidad 1. La dinámica del planeta tierra.
- Unidad 2. Los procesos geológicos
- Unidad 3. La célula: estructura interna y metabolismo
- Unidad 4. El ser humano y sus funciones vitales. La nutrición
- Unidad 5. La relación de las personas con su medio
- Unidad 6. La reproducción: sexualidad humana.
- Unidad 7. El ecosistema y su dinámica.
- Unidad 8. El ser humano y la biosfera.
- Unidad 9. Magnitudes básicas.
- Unidad 10. Estudio del movimiento.
- Unidad 11. Dinámica.
- Unidad 12. Los cambios en la naturaleza: Concepto de energía.
- Unidad 13. Electricidad. Corriente eléctrica.
- Unidad 14. Movimiento ondulatorio.

Matemáticas.

- Unidad 1. Las fracciones.
- Unidad 2. Números racionales
- Unidad 3. Los números reales
- Unidad 4. Proporción y porcentajes.
- Unidad 5. Polinomios.
- Unidad 6. Las ecuaciones.
- Unidad 7. Sistemas de ecuaciones.
- Unidad 8. Cuerpos geométricos.
- Unidad 9. Las sucesiones.
- Unidad 10. Proporcionalidad geométrica.
- Unidad 11. Trigonometría.
- Unidad 12. Funciones.
- Unidad 13. Funciones más usuales.
- Unidad 14. Estadística.
- Unidad 15. Medidas estadísticas.
- Unidad 16. Probabilidad.