

## SOLUCIONES al concurso de ortografía de la ESO

1.1 Coloca los signos de puntuación que faltan en este texto. escribe las mayúsculas cuando sean necesarias:

Toda la clase, puesta en pie, recitaba los versos inmortales del "Retrato" de Machado: "Mi infancia son recuerdos...", y toda la clase, puesta en pie, se aburría.

-Hace hoy un día... -se quejó Esteban.

-Uno de esos días insoportables, sí -dijo yo-. ¿No crees que estaríamos mejor en la piscina que soportando esto?

Los dos, Esteban, mi compañero de pupitre, y yo nos sentíamos atrapados entre aquellas cuatro paredes aburridas. ¡Qué desperdicio de mañana!

-Si seguís cotorreando -dijo la profesora-, me temo que vais a tener que copiar el poema unas cuantas veces en la pizarra. -Y entonces chasqueó los dedos con decisión-. Esteban, continúa leyendo tú, anda -dijo, cambiando de tono.

Desde la ventana se veía cómo el conserje, acalorado, ayudaba al director a colocar algunas cosas para la fiesta de graduación. Pusieron sobre una mesa larga varias botellas; en el atril, un vaso y otra botella más; el taco de los diplomas, sobre lo que parecía una especie de cajón, y junto a ellos, un minúsculo centro de flores.

Todo olía a verano.

**1.2-Escribe tilde o diéresis en las palabras de la siguiente relación que lo precisen:**

dieciséis	decimocuarto	denunciáis	león
fue	llegáis	espécimen	tórax
mío	mímalo	siempre	control
lengüeta	amiguito	averigüéis	tres
régimen	físico-químico	pedigüeño	pensáis

**1.3. Escribe los signos de puntuación cuando sean necesarios:**

- Así quiero que sean mis hijos: educados, cultos y sensibles.
- Ya lo dice el refrán: "Quien a buen árbol se arrima...".
- ¡Qué hijo de... estás hecho! -gritó. (TAMBIÉN POSIBLE CON COMILLAS).
- Es tan increíblemente guapa que probablemente acabe de modelo.
- Los médicos, los celadores, los enfermeros, los pacientes, etc., esperaban la llegada de los bomberos.
- Es mejor ser oveja que estar como una cabra.

**1.3 bis. De estos pares de frases solo uno no admite la doble puntuación ofrecida. Señala mediante un círculo cuál:**

- «Buenos días», dijo.  
-Buenos días -dijo.

ESTE ES EL PAR QUE NO ADMITE b) Mis amigos, mi novia, mi perro, me recibieron con alegría.

Mis amigos, mi novia mi perro me recibieron con alegría.

- Así, no pudo llegar.

Así no pudo llegar.

- d) Y, entonces, supo definitivamente qué hacer.  
Y entonces supo definitivamente qué hacer.

2.1. Escribe las palabras que se definen:

1. **cohibir.** Refrenar, reprimir, contener.
2. **bulevar.** Paseo central arbolado de una avenida o calle ancha.
3. **fracción.** Cada una de las partes separadas de un todo.
4. **avutarda.** Ave zancuda, de color rojo manchado de negro.
5. **verbena.** Fiesta popular con baile que se celebra al aire libre.
6. **subrogar.** Sustituir a alguien o algo por otra persona u otra cosa.
7. **paradójico.** Que incluye paradoja o que usa de ella.
8. **aflicción.** Efecto de afligir o afligirse.
9. **exabrupto.** Dicho o ademán inconveniente e inesperado, manifestado con viveza.
10. **boyante.** Que tiene fortuna o felicidad creciente.
11. **estentóreo.** Dicho de la voz o del acento: Muy fuerte o retumbante.
12. **revelar.** Descubrir o manifestar lo ignorado o secreto.
13. **síntesis.** Composición de un todo por la reunión de sus partes.
14. **reyerta.** Contienda o altercado.
15. **irrupción.** Entrada impetuosa en un lugar.

2.2. Completa con **c/cc, s/x, r/rr, g/j, c/z, m/n, ll/y, c/qu, según convenga, las siguientes palabras:**

<b>converger</b>	<b>soslayar</b>	<b>connotación</b>	<b>prevaricar</b>
<b>flamígero</b>	<b>espontáneo</b>	<b>estrafalario</b>	<b>aflicción</b>
<b>Hallazgo</b>	<b>papagayo</b>	<b>antirromano</b>	<b>virrey</b>
<b>reverberar</b>	<b>gravamen</b>	<b>cuórum</b>	<b>zipizape</b>
<b>Tesis</b>	<b>bravucón</b>	<b>boyante</b>	<b>expedito</b>

2.3. Rodea con un círculo la forma que corresponda en cada una de las frases siguientes: (20, mo 29) 20, 29

1. Tras una larga agonía, nos miró a todos con dulzura, y **/expiró**.
2. **Ralla** una o dos zanahorias para la ensalada de la cena.
3. Lo mejor será que **aremos**/las tierras cuanto antes.
4. Se **cayó** / al **arroyo** / por su mala cabeza.
5. No **cabe** / en sí de alegría por el nacimiento de sus hijos.
6. Con la última obra, la calle se ha llenado de **grava** / .
7. **Echo**/ de menos a mis hermanos.
8. La bandera **ondea**/ a media / **asta**.
9. Por fin me / **reveló** el secreto que había mantenido oculto.
10. Deseo que **haya** / mucha gente en la feria de mi pueblo.
11. Va a comer paella **hasta** / que se **harte** /.
12. El Circo Price empieza hoy su **gira** / anual.
13. Tu pasión por el chocolate es una verdadera **adicción** /
14. El equipo de fútbol **infligió**/ un castigo ejemplar a su rival.
15. Siéntate en el **poyo** / de piedra.
16. Por más que lo intenta, no / **halla** la solución.
17. Antes se aplicaba la pena de muerte en la **horca** /
18. El / **balido** del rey era un hombre ambicioso.
19. Han prometido que no van a **gravar**/ más el consumo de artículos de lujo.
20. Su finca es tan **vasta**/ que llega hasta el mar.
21. Estuvieron paseando por la **ribera**/ del río.
22. Me gusta **hojear** /los libros antes de comprarlos.
23. Sus **acerbos** / comentarios le causaron mucho dolor.
24. En nuestro instituto hay una plaza **vacante**/ de profesor de inglés.
25. Ana decidirá según le dé la / **basca**.
26. ¿Es grave que se **extirpe**/ la vesícula?
27. Las trapecistas llevan **mallas** / de diversos colores.
28. El presidente acusó al país vecino de **injerirse**/ en nuestros asuntos.
29. El ladrón se ha **deshecho** / del arma del crimen.
30. Mis hermanos se ponen la ropa que yo **desecho** /.

**2.4. Elige la solución correcta en cada una de las frases siguientes, rodeándola con un círculo.**

1. Siempre me mira de arriba **abajo**/ .
2. Compró su piso **a bajo** / precio.
3. Ese es el manual **con que** / aprendí francés.
4. Has estudiado mucho, **/conque** esta tarde tendrás tu recompensa.
5. No sé **con qué** / trabajo quedarme.
6. Los delincuentes saben que serán condenados **a penas** muy duras.
7. Los hijos de mi vecina / **apenas** pueden salir a la calle.
8. Mi madre siempre dice que lo mejor está **por venir** / .
9. Nuestro / **porvenir** es incierto.
10. Solo le pregunté el **porqué** / de su comportamiento.
11. Ese es el motivo **por que** / he dejado de venir a verte.

12. No sabemos **por qué** / se ha molestado tanto.
13. Acércame al centro **si no**/ te importa.
14. No sentía temor **sino** / un respeto infinito.
15. Mis hijos no salen / **tan poco** como ellos dicen.
16. Mis hijos no salen y / **tampoco** los tuyos.
17. No sabían **adónde** / ir.
18. Conoces / **tan bien** el asunto que no voy a explicártelo.
19. Mañana **también** / iremos al campo
20. Mi razonamiento fue / **mal entendido** por los miembros del jurado.
21. Podríamos decir que todo fue un **malentendido**/ .
22. En el concurso, dejaron fuera **a parte** / de los que se habían apuntado.
23. Ordena tus libros y coloca las otras cosas **aparte** / .
24. Mis amigas estuvieron más de **medio día**/ buscando piso.
25. Iremos a la excursión **a ver** / si hacemos amigos.
26. Sentía que estaba allí **de más** /
27. Ella no lo reconoce, pero lo hizo **adrede** /.
28. Mis amigos están muy **a gusto** / con los tuyos.
29. El **/expresidente** se acercó a los periodistas allí reunidos.
30. Os recomiendo la **/décima cuarta** edición de mi libro.

**2.5-Ruptura de palabras al final de renglón. En las siguientes particiones de palabras al final de renglón, señala las formas correctas rodeándolas con un círculo:**

1-nosotros                      2- desamparo                      3-despeinar    4-Hubiera                      5-había

6-expresión                      7-apareció.

(Todas estaban mal separadas)

**2.6-Las mayúsculas. Rodea con un círculo las formas correctas:**

1-Edad Media.                      2-Asamblea de Extremadura.                      3-El lazarillo de Tormes.

4-El Manco de Lepanto                      5-El Guadiana.                      6-Rubén Darío.

7-Carlo Magno                      8-Radio Televisión Española                      9-Sudáfrica